

## Medieninformation

10/2013

Landesamt für Denkmalpflege

### **Neuerscheinung: „Rochlitz. Restaurierung und Denkmalpflege“ Arbeitsheft 19 des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen (LfD)**

Das soeben erschienene Arbeitsheft 19 des LfD führt ins sächsische Hügelland nach Rochlitz. Die am Fuße des Rochlitzer Berges an der Zwickauer Mulde gelegene Rochlitzer Schlossanlage steht für eine faszinierende tausendjährige Geschichte – als Burgward, Reichsburg, wettinische Landesburg und Residenz, Jagdschloss, Witwen- und Amtssitz, Gericht, Gefängnis und schließlich Museum. Mit den seit Anfang der 1990er Jahre durchgeführten Sanierungsmaßnahmen waren Forschungen verbunden, die teils sensationelle Befunde zur Baugeschichte bis zurück in die Romanik erbracht haben. Zahlreiche restaurierte Raumfassungen geben einmalige Einblicke in die spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Raumgestaltung und Wohnkultur Sachsens.

Auf Beiträge zur Landesgeschichte, Baugeschichte und Wohnkultur, zu den Baumaßnahmen und zum denkmalpflegerischen Konzept folgt die Darstellung der Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen an einzelnen Räumen, so an der Schlosskapelle und der Sakristei, der Mittelstube, der Amtsstube, am Großen Wendelstein, der Tafelstube, der Roten Stube und der Hauptmannsstube. Berichte zu naturwissenschaftlichen Untersuchungen beschließen den Band.

Die interdisziplinär angelegte Publikation ist in Kooperation zwischen dem Verband der Restauratoren (VDR) e.V., dem LfD Sachsen, dem Bereich Museen der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, dem Förderverein für Handwerk und Denkmalpflege e.V. – Rittergut Trebsen und dem Institut für Diagnostik an Denkmälern in Sachsen und Sachsen-Anhalt e.V. entstanden.

Das Arbeitsheft ist erhältlich über den Buchhandel und Verlag.

### **Landesamt für Denkmalpflege Sachsen (Hrsg.): Rochlitz. Restaurierung und Denkmalpflege. Arbeitsheft 19 des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen. Beucha, Markleeberg, 2013.**

ISBN 978-3-86729-125-5, 176 Seiten, zahlreiche, teils farbige Abb.

20,00 €, zzgl. Porto

Sax-Verlag, Markleeberg

Eibenweg 62, 04416 Markleeberg

Tel. 0341/3502217

Fax 0341/3502216

E-Mail: [info@sax-verlag.de](mailto:info@sax-verlag.de)

### **Ihr/-e Ansprechpartner/-in**

Sabine Webersinke

Dr. Hendrik Bärnighausen

### **Durchwahl**

Telefon (0351) 4 84 30-403

(0351) 4 84 30-517

Telefax (0351) 4 84 30-488

sabine.webersinke@

lf.d.smi.sachsen.de

hendrik.baernighausen@

lf.d.smi.sachsen.de

Dresden,

18. Dezember 2013

### **Hausanschrift:**

**Landesamt für Denkmalpflege**

**Sachsen**

Schloßplatz 1

01067 Dresden

[www.denkmalpflege.sachsen.de](http://www.denkmalpflege.sachsen.de)

### **Verkehrsverbindung:**

Zu erreichen über Straßenbahnhaltestellen Theaterplatz, Altmarkt und Pirnaischer Platz

\*Kein Zugang für elektronisch signierte sowie für verschlüsselte elektronische Dokumente.

**Zum Inhalt des Arbeitshefts 19**

Rosmarie Pohlack: Vorwort, S. 5.

Peter Knierriem: Grußwort des Staatlichen Schlossbetriebes „Schlösser im Muldental“, S. 6.

Jan Raue: Grußwort des Verbandes der Restauratoren, S. 7.

Uwe Bielefeld: Grußwort des Fördervereins für Handwerk und Denkmalpflege e.V. – Rittergut Trebsen, S. 8.

Ralf Scheler: Grußwort der Handwerkskammer zu Leipzig, S. 9.

Uwe Kalisch: Grußwort des Instituts für Diagnostik und Konservierung an Denkmale in Sachsen und Sachsen-Anhalt e.V., S. 10.

**Landesgeschichte, Baugeschichte, Wohnkultur**

Ingolf Gräßler: Schloss Rochlitz – ein Exkurs in seine tausendjährige Geschichte, S. 12–18.

Stefan Reuther: Burg und Schloss Rochlitz – 1000 Jahre Baugeschichte, S. 19–50.

Roland Möller: Zur Wohnkultur im Schloss Rochlitz – Werktechniken und Gestaltungsformen im Vergleich mit zeitgleichen Bauwerken, S. 51–71.

**Sanierung und Denkmalpflege**

Ramona Winter: Baumaßnahmen, S. 72

Eberhard Pfau: „Der Stolz der Gründerväter“ – Bemerkungen zur Sanierung von Fürstenhaus, Querhaus und Nordwehrmauer, S. 73–81.

Michael Streetz: Denkmalpflegerische Aspekte in Zusammenhang mit baulicher Sanierung und restauratorischen Maßnahmen, S. 82–87.

**Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen**

Torsten Nimoth: Geschichte und allgemeine Aspekte der Konservierung und Restaurierung, S. 88–95.

Wilfried Sitte: Die Restaurierungsarbeiten in der romanischen Torkapelle und in der gotischen Sakristei, S. 96–101.

Dirk Knüpfer: Mittelstube Schloss Rochlitz – Konservierung und Restaurierung der Raumschale, S. 102–107.

Uwe Härtig: Die Amtsstube im Schloss Rochlitz – Konservierung, Restaurierung und Rekonstruktion einer Raumfassung mit verschiedenem Malereibestand, S. 108–111.

Birgit Mühler: Schloss Rochlitz, Großer Wendelstein – Zum Einsatz von Konservierungsmaterialien und Ergänzungsmörteln im Spannungsfeld zwischen Statik und Denkmalpflege, S. 112–117.

Eric Stenzel: Gotik und Renaissance vereint – Die Tafelstube und das Foyer im 1. Obergeschoss des Fürstenhauses, S. 118–123.

Nora Pietrowski: Vordere Stube, Vordere Kammer, Wohnraum des Kurfürsten, Steiner Gang, S. 124–130.

Heiko Jämlich: Farbenfrohe Renaissance im Schloss Rochlitz, S. 131–134.

Martin Schreiber: Die Rote Stube im Schloss Rochlitz – ein kurfürstlicher Wohnraum der Spätrenaissance, S. 135–142.

Olaf Ehrhardt: Die Rekonstruktion der Wandverkleidung von 1589 in der Roten Stube, S. 143–154.

Nora Pietrowski: Zur Konservierung und Restaurierung der bemalten Lehmstakendecke der sogenannten Hauptmannsstube, S. 155–157.

### **Raumübergreifende Untersuchungen**

Bernd Bubnick: Untersuchung, Rezeptierung und Rekonstruktion historischer Putzmörtel und Estriche auf Schloss Rochlitz, S. 158–160.

Manfried Eisbein: Sanierung unter Beachtung früherer Holzschutzmitteleinträge – zwei Lösungen am Beispiel von Schloss Rochlitz, S. 161–165.

Thomas Löther, Christoph Franzen, Matthias Zötzl: Naturwissenschaftliche Untersuchungen im Keller des Fürstenhauses als Grundlage für die kontrollierte Mauerwerkstrocknung und die raumklimatische Stabilisierung, S. 166–173.

Anschriften der Autoren, S. 174